



58/

Klingenberg
ArkitekturArchitettura, creatività e
imprenditorialità: la ricetta di
Bjorn Klingenberg per il futuro.

Le relazioni umane plasmano gli spazi che disegniamo, ispirando la maniera in cui pensiamo l'architettura. Ma cosa vuol dire pensare architettura oggi? Ce lo racconta Bjorn Klingenberg, a soli 29 anni fondatore di una "casa", come lui stesso ama definirla, fatta di 30 persone e 4 società, un sistema che coniuga architettura e imprenditorialità, aprendosi a nuovi percorsi, leggendo il presente con occhi rivolti al futuro.

Le "cose del fare" e l'inizio dell'avventura.

Io sono di mamma napoletana e papà norvegese e fin da ragazzino sognavo di fare l'architetto. L'ispirazione sono stati i lavori di ristrutturazione della nostra casa di famiglia a Napoli: mi piaceva il cantiere, passare del tempo con gli operai, stare in mezzo alle "cose del fare". Mio padre è un architetto e in buona parte devo a lei l'eredità di ricerca poetica nel mio lavoro. Mio padre è un imprenditore in tutt'altro settore, all'epoca il suo lavoro mi sembrava molto lontano dalla mia sensibilità artistica. Poi un giorno, per caso, sono arrivato a Mendrisio in una bella giornata di sole, ho deciso di studiare qui e ci sono rimasto. Ora vivo qui da 13 anni. Nel 2015 mi sono diplomato all'Accademia di Architettura e ho iniziato a lavorare per alcuni studi, non solo in Ticino ma anche all'estero, tra Parigi, Lisbona e la Svizzera tedesca.

I primi passi e la società di servizi per l'architettura.

Dopo aver vissuto tante esperienze ho cominciato a capire che il vero problema era la mancanza di velocità e di efficienza nel sistema di "fare l'architettura", la mancanza di un atteggiamento più imprenditoriale. Così dopo aver concluso il mio bachelor ho aperto una società di servizi per l'architettura. Parlo di rendering, di modelli 3D, rilievi digitali, BIM e di tutto ciò che fa parte del linguaggio contemporaneo dell'architettura e che per tanti professionisti della generazione passata può sembrare fantascienza. Quando ho iniziato a funzionare, ho capito di aver trovato un settore di mercato promettente, perché il concetto dell'outsourcing si è rivelato oggi estremamente efficace.

Klingenberg Arkitektur e Klingenberg Services.

Con il passare del tempo il progetto si è delineato ancora di più ed è maturato, permettendoci di rendere la progettazione

zione architettonica il core business dello studio. Determinare due ambiti separati è sempre stato fondamentale, non volevo infatti che la firma di architettura fosse in qualche modo inficiata da una sorta di idea di tecnicismo. Per cui ho costituito due entità indipendenti tra di loro, Klingenberg Arkitektur, l'ufficio di architettura, e Klingenberg Services, la società di servizi per l'architettura, che oggi segue clienti ed istituzioni anche molto importanti, tra i quali per esempio l'ONU e la NATO. Klingenberg Arkitektur è la firma che porta avanti la ricerca e la progettazione, ad oggi soprattutto nella bioedilizia. Parliamo quindi di un "fare architettura" basato su principi di ricerca artistica, culturale, di comunicazione, di interpretazione della vita contemporanea delle persone, della necessità che oggi abbiamo di vivere e organizzare il nostro spazio. A questa due società se ne aggiunge una terza, che è la mia firma individuale quale architetto iscritto alla SIA e all'OTIA. Insieme è stata finalizzata poi una quarta società dedicata allo ristrutturazione e alla finitura d'interni, dato che nel corso del tempo abbiamo sviluppato il meccanismo di vendita del progetto finito, chiavi in mano.

Il progetto chiavi in mano.

Trovare realtà che fossero disponibili a soddisfare i clienti sia dal punto di vista del tipo di costruzione e della qualità dei servizi offerti, che fossero capaci di effettuare lavori con rapidità, è stata la sfida più complessa. A quel punto ci siamo ritrovati a dirci «va bene, allora proviamoci da soli». Ciò ci ha portato ad avere oggi una squadra di 4/6 artigiani specializzati, che serve non solo come possibile servizio di finitura artistica degli interni di ciò che progettiamo, ma anche per esempio per la società di servizi ai fini della manutenzione di diversi immobili, spesso di lusso. Questa quarta costola potrebbe diventare una società di edilizia a tutti gli effetti, che permetterà in futuro anche di fare da general contractor per progetti di grandi dimensioni nel settore alberghiero e degli uffici amministrativi.

Una parola, un aggettivo, per descrivere la tua struttura.

La parola giusta è "casa". Sono fisicamente lontano da casa e mi sono reso conto di aver portato qui tanti input culturali ed educativi che ho ricevuto nel mio percorso di vita e, con il limite dei miei 29



anni, cerco di trasferirli alle persone che lavorano con me in un ambiente "domestico" e fondamentale creare un gruppo. Ognuno deve trovare il proprio ruolo all'interno della famiglia e responsabilizzarsi nei confronti degli altri e del lavoro prodotto dalla fatica comune. La vera

specializzazione, nell'investimento in strutture, e infrastrutture. Sono scelte molto complesse. Significa dover avere un'enorme capacità di investimento, poiché non innovare purtroppo, nella nostra generazione, significa morire. *

Ho cercato di restituire l'idea di imprenditorialità alla figura dell'architetto. Il core business dello studio è diventata la progettazione architettonica a tutto tondo, fino allo sviluppo di un meccanismo di vendita del progetto finito, chiavi in mano.

ricchezza di un'azienda è il potenziale umano, ciò che costituisce la sua reale capacità produttiva, espressa al 100%.

Questo il presente. E il futuro?

Il futuro è da scoprire. Una cosa però è certa. Per fare l'architettura giusta, buona, bella e piacevole da vivere oggi è necessario un background di carattere imprenditoriale. Come in tutte le imprese c'è poi un momento in cui si deve scegliere se si vuole crescere o meno. Ciò comporta però delle scelte nell'ambito dell'investimento, delle persone, della

Klingenberg Arkitektur SA

Via alla Torre 2
6850 Mendrisio
Tel. +41 91 235 17 27
info@klingenbergarkitektur.ch
www.klingenbergarkitektur.ch